

Hauptseminar
Journalismus und Medien im Nationalsozialismus

LITERATURLISTE

1. Nationalsozialistische Propaganda und Kontrolle

- Arnold, Klaus*: Propaganda als ideologische Kommunikation. In: *Publizistik*. 48 (2003), H. 1, S. 63-82.
- Bauer, Gerhard*: Sprache und Sprachlosigkeit im „Dritten Reich“. 2., überarbeitete Auflage, Köln 1990. [00/ oder 64/GD 8840 B344 S7(2)]
- Bohse, Jörg*: Inszenierte Kriegsbegeisterung und ohnmächtiger Friedenswille. Meinungslenkung und Propaganda im Nationalsozialismus. Stuttgart 1988. [69/AP 23210 B677]
- Bramsted, Ernest K.*: Goebbels und die nationalsozialistische Propaganda 1925-1945. Frankfurt a.M. 1971. [00/NQ 2270 B815 G5]
- Bundeszentrale für Politische Bildung* (Hg.): Nationalsozialismus I. Informationen zur Politischen Bildung 251. Bonn 2000.
- Bundeszentrale für Politische Bildung* (Hg.): Nationalsozialismus II. Informationen zur Politischen Bildung 266. Bonn 2000.
- Bundeszentrale für Politische Bildung* (Hg.): Geschichte des Dritten Reiches. Schriftenreihe der Bundeszentrale für Politische Bildung 377. Bonn 2000. [50/NQ 1780 B497 G3]
- Faust, Marianne / Reinkensmeier, Willi*: Totale Kommunikationskontrolle in der Vorkriegsphase des Dritten Reiches (1933-1939). In: *Fischer, Heinz-Dietrich*: Deutsche Kommunikationskontrolle des 15. bis 20. Jahrhunderts. München 1982, S. 229-255. [69/AP 13200 F529]
- Focke, Harald / Strocka, Monica*: Alltag der Gleichgeschalteten. Wie die Nazis Kirche, Kultur, Justiz und Presse braun färbten. Band 3 der Reihe: Alltag unterm Hakenkreuz. Reinbek 1985. [69/AP 23210 F652]
- Freeden, Herbert*: Die jüdische Presse im Dritten Reich. Frankfurt a.M. 1987. [69/AP 23210 F853]
- Fröhlich, Elke* (Hg.): Die Tagebücher von Joseph Goebbels. Sämtliche Fragmente. München u.a. 1987 ff. [50/NQ 1886 T125 F9-1,1, -2,15]
- Grube, Frank / Richter, Gerhard*: Alltag im Dritten Reich. So lebten die Deutschen 1933-1945. Hamburg 1982. [00/NQ 2170 G885]
- Heiber, Helmut* (Hg.): Goebbels-Reden. 2 Bde., Düsseldorf 1971/72. [50/ o. 00/NQ 1886 H465-1, -2]
- Knippschild, Dieter / Udovic, Jochen*: Steuerungsmaßnahmen während des Zweiten Weltkrieges. In: *Fischer* (Hg.), 1982, a.a.O., S. 256-279.

Longerich, Peter: Propagandisten im Krieg. Die Presseabteilung des Auswärtigen Amtes unter Ribbentrop. München 1987. [00/NQ 2790 L852]

Longerich, Peter: Die Kompetenzkämpfe um die deutsche Pressepolitik gegenüber dem Ausland 1938-1941. München 1980.

Müller, Georg Wilhelm: Das Reichsministerium für Volksaufklärung und Propaganda. Berlin 1940.

Ogan, Bernd / Weiss, Wolfgang W. (Hg.): Faszination und Gewalt. Zur politischen Ästhetik des Nationalsozialismus. Nürnberg 1992. [00/NQ 2280 O34]

Paul, Gerhard: Aufstand der Bilder. Die NS-Propaganda vor 1933. Bonn 1990. [50/NQ 1220 P324]

Reichel, Peter: Der schöne Schein des Dritten Reiches. Faszination und Gewalt des Faschismus. München 1991. [50/NQ 1780 R349]

Reuth, Ralf Georg: Goebbels. München / Zürich 1990. [50/NQ 1886 R447]

2. Presse

Abel, Karl-Dietrich: Presselenkung im NS-Staat. Eine Studie zur Geschichte der Publizistik in der nationalsozialistischen Zeit. Berlin 1968. [50/NQ 2270 A139]

Altmeyer, Karl Aloys: Katholische Presse unter NS-Diktatur. Die katholischen Zeitungen und Zeitschriften Deutschlands in den Jahren 1933 bis 1945. Dokumentation. Berlin 1962. [01 6 1936 oder 75/BO 5920 A468]

Bohrmann, Hans / Toepser-Ziegert, Gabriele: Nationalsozialismus. In: *Koszyk, Kurt / Pruys, Karl Hugo*: Handbuch der Massenkommunikation. München 1981. [69/AP 12700 K86 H2]

Bohrmann, Hans (Hg.): NS-Pressenanweisungen der Vorkriegszeit. Edition und Dokumentation. Bearbeitet von Gabriele Toepser-Ziegert. München u.a. 1984 ff. [00/NQ 2270 B677-1, -7]

Burger, Reiner: „Jüdisches Nachrichtenblatt“ (1938-1943). Historischer Kontext, Entwicklung, Inhalte. Unveröffentlichte Diplomarbeit Journalistik, Eichstätt 1996. [25/A8416748]

Döscher, Heiko Harald: Hitlers Marsch in das Bewußtsein des Wählers. Die Rolle der Zeitung (1932/33). 2 Bde., Frankfurt a.M. 1996. [00/AP 23210 D653-1, -2]

Freeden, Herbert: Die jüdische Presse im Dritten Reich. Frankfurt a.M. 1987. [69/AP 23210 F853]

Frei, Norbert: Nationalsozialistische Eroberung der Provinzpresse. Gleichschaltung, Selbstanpassung und Resistenz in Bayern. Stuttgart 1980. [69/AP 23210 F862 N2]

Frei, Norbert: Presselenkung im NS-Staat. In: *Studt, Christoph*: Das Dritte Reich. Ein Lesebuch zur deutschen Geschichte. München 1995. [50/NQ 1780 S933]

Gebhardt, Hartwig: Die Kontinuität des Alltäglichen. Kritisches zur Literatur über Presse und Presselektüre im Dritten Reich. In: *Bobrowsky, Manfred / Langenbacher, Wolfgang R.* (Hg.): Wege zur Kommunikationsgeschichte. München 1987, S. 95-108. [69/AP 11800 B663]

Gillissen, Günther: Auf verlorenem Posten. Die Frankfurter Zeitung im Dritten Reich. Berlin 1986. [00/NQ 2270 G478]

- Hagemann, Jürgen*: Presselenkung im Dritten Reich. Bonn 1970. [50/NQ 2270 H142]
- Hale, Oron J.*: Presse in der Zwangsjacke 1933-1945. Düsseldorf 1965. [69/AP 23210 H163]
- Heiber, Helmut* (Hg.): Facsimile-Querschnitt durch das Schwarze Korps. Bern / München 1985. [00/AP 23311 H465]
- Köhler, Katrin*: Die Gleichschaltung der Provinzpresse im „Dritten Reich“ am Beispiel der Tageszeitungen in Ingolstadt. Unveröffentlichte Diplomarbeit Journalistik, Eichstätt 1995. [25/A8407697 -1 und -2]
- Kohlmann-Viand, Doris H.*: NS-Presspolitik im Zweiten Weltkrieg. Die „vertraulichen Informationen“ als Mittel der Presselenkung. München u.a. 1991. [69/AP 23210 K79]
- Koszyk, Kurt*: Deutsche Presse 1914-1945. Geschichte der deutschen Presse, Teil III. Berlin 1972. [69/AP 23210 L743-3]
- Lynar, Ingrid Gräfin* (Hg.): Facsimile-Querschnitt durch die Frankfurter Zeitung. Bern / München / Wien 1964. [00/AP 29700 F829 R3]
- Martens, Erika*: Zum Beispiel „Das Reich“. Zur Phänomenologie der Presse im totalitären Regime. Köln 1972. [01/7 6179]
- Mendelssohn, Peter de*: Zeitungsstadt Berlin. Menschen und Mächte in der Geschichte der deutschen Presse. 2., überarbeitete und erweiterte Auflage, Berlin 1982. [69/AP 23217 M537(2)]
- Müller, Hans-Dieter* (Hg.): Facsimile-Querschnitt durch Das Reich. München Bern Wien 1964. [00/AP 29700 R347F1]
- Noller, Sonja / Kotze, Hildegard von* (Hg.): Facsimile-Querschnitt durch den Völkischen Beobachter. München / Bern 1967. [01/4 6 432]
- Plewnia, Margarete*: Völkischer Beobachter (1887-1945). In: *Fischer, Heinz-Dietrich* (Hg.): Deutsche Zeitungen des 17. bis 20. Jahrhunderts. Pullach 1972, S. 381-390. [00/ oder 69/AP 23210 F529]
- Pürer, Heinz / Raabe, Johannes*: Medien in Deutschland. Band 1: Presse. München 1994, S. 63-90. [17/ oder 69/AP 19010 P977 R1-1]
- Das REICH. Deutsche Wochenzeitung. 15.3.1940-22.4.1945. Berlin 1940-1945. [03/AZ 98605]
- Schruttke, Tatjana*: Die Jugendpresse des Nationalsozialismus. Köln / Weimar 1997. [69/AP 23210 S382]
- Stein, Peter*: Die NS-Gaupresse 1925-1933. Forschungsbericht – Quellenkritik – neue Bestandsaufnahme. München u.a. 1987. [69/AP 23210 S819]
- Stoll, Gerhard E.*: Evangelische Presse und nationalsozialistische Ideologie. In: Publizistik. 8 (1963), H. 4, S. 380-389.
- Das SCHWARZE KORPS. Zeitung der Schutzstaffeln der NSDAP; Organ der Reichsführung der SS. 1.1935-11.1945. Berlin 1935-1945. [03/NA 7498.8]

Toepser-Ziegert, Gabriele: Funktionswandel. Die Entwicklung der Medien im nationalsozialistischen Herrschaftssystem. In: *medium* 18 (1988), H. 2, S. 29-32.

Unger, Eva-Maria: Illustrierte als Mittel der Kriegsvorbereitung in Deutschland 1933 bis 1939. Köln 1984. [00/NK 2270 U57]

Völkischer Beobachter. Kampfblatt der national-sozialistischen Bewegung Großdeutschlands. Bestand in Eichstätt (verfilmt):

- Reichsausgabe 1.1.1932-31.12.1944.

- Norddeutsche und süddeutsche Ausgabe, 2.1.-29.4.1945.

[20/AP 29700 V873 B5]

Wermuth, Helga: Max Amann. In: *Fischer, Heinz-Dietrich* (Hg.): Deutsche Presseverleger des 18. bis 20. Jahrhunderts. Pullach 1975, S. 356-365. [69/AP 23100 F529]

Wilke, Jürgen / Noelle-Neumann, Elisabeth: Pressegeschichte. In: *Noelle-Neumann, Elisabeth / Schulz, Winfried / Wilke, Jürgen* (Hg.): Fischer Lexikon Publizistik — Massenkommunikation. Aktualisierte, vollständig überarbeitete und ergänzte Neuauflage. Frankfurt a.M. 2002, S. 417-452. [69/AP 12700 N769 P9.2002]

Wulf, Joseph: Presse und Funk im Dritten Reich. Eine Dokumentation. Gütersloh 1964. [00/NQ 2160 W961 P9]

3. Hörfunk

Boelcke, Willi A.: Die Macht des Radios. Frankfurt a. M., Berlin u.a. 1977. [69/AP 34150 B671]

Dahl, Peter: Radio. Sozialgeschichte des Rundfunks für Sender und Empfänger. Reinbek 1983. [69/AP 33300 D131]

Diller, Ansgar: Rundfunkpolitik im Dritten Reich. Rundfunk in Deutschland, Band 2. München 1980. [17 u. 69/AP 39010 B351-2]

Diller, Ansgar: Der Volksempfänger. Propaganda und Wirtschaftsfaktor. In: *Mitteilungen Studienkreis Rundfunk und Geschichte*. 10 (1983), H. 3, S. 140-156.

Heimann, Dieter: Nationalsozialistische Rundfunkführung am Beispiel des Westdeutschen Rundfunks Köln. In: *Lerg, Winfried B. / Steininger, Rolf* (Hg.): Rundfunk und Politik 1923 bis 1973. Beiträge zur Rundfunkforschung. Berlin 1975, S. 153-178. [69/AP 33300 L615]

Klingler, Walter: Nationalsozialistische Rundfunkpolitik 1942-1945. Organisation, Programm und die Hörer. Diss., Baden-Baden 1983. [23/N 6273335]

Lerg, Winfried / Steininger, Rolf: Rundfunk und Politik 1923-1973. Berlin 1975. [00/ oder 69/AP 33500 L615]

Pohle, Hans: Der Rundfunk als Instrument der Politik. Zur Geschichte des Rundfunks von 1923/38. Hamburg 1955. [69/AP 34150 P748]

Riedel, Heide: 60 Jahre Radio. Von der Rarität zum Massenmedium. Berlin 1983. [69/AP 33300 R551]

Rimmele, Dorette: Anspruch und Realität nationalsozialistischer Rundfunkarbeit vor 1933 in Hamburg. In: *Lerg/Steininger* (Hg.), 1975, a.a.O., S. 135-151.

Stuiber, Heinz-Werner: Medien in Deutschland. Band 2: Rundfunk, erster Teil. Konstanz 1998, S. 161-184. [17 u. 69/AP 19010 P977 R1-2/1]

Wulf, Joseph: Presse und Funk im Dritten Reich. Eine Dokumentation. Gütersloh 1964. [00/NQ 2160 W961 P9]

4. Fernsehen

Bleicher, Joan Kristin (Hg.): Fernseh-Programme in Deutschland. Konzeptionen – Diskussionen – Kritik (1935-1993). Ein Reader. Opladen 1996, S. 38-49. [69/AP 35080 B646]

Reiss, Erwin: „Wir senden Frohsinn“. Fernsehen unterm Faschismus. Berlin 1979. [69/AP 33400 R378]

Uricchio, William (Hg.): Die Anfänge des Deutschen Fernsehens. Kritische Annäherungen an die Entwicklung bis 1945. Tübingen 1991. [69/AP 33210 U76]

Winker, Klaus: Fernsehen unterm Hakenkreuz. Organisation, Programm, Personal. Köln / Weimar / Wien 1994. [69/AP 33210 W774]

Zeuschner, Heiko: Die braune Mattscheibe. Fernsehen im Nationalsozialismus. Hamburg 1995. [69/AP 33210 Z62]

5. Film

Albrecht, Gerd (Hg.): Der Film im Dritten Reich. Karlsruhe 1979. [69/AP 44410 A341]

Albrecht, Gerd: Nationalsozialistische Filmpolitik. Eine soziologische Untersuchung über die Spielfilme des Dritten Reiches. Stuttgart 1969. [00/NQ 2280 A341]

Barkhausen, Hans: Filmpropaganda für Deutschland im Ersten und Zweiten Weltkrieg. Hildesheim u.a. 1982. [69/AP 49700 B255]

Becker, Wolfgang: Film und Herrschaft: Organisationsprinzipien und Organisationsstrukturen der nationalsozialistischen Filmpropaganda. Berlin 1973.

Beyer, Friedemann: Die UFA-Stars im Dritten Reich. Frauen für Deutschland. München 1991. [69/AP 44100 B573]

Bucher, Peter: Wochenschau und Staat 1895-1945. In: *Geschichte und Wissenschaft im Unterricht* 11/1984, S. 53-69.

Courtade, Francis / Cadars, Pierre: Geschichte des Films im Dritten Reich. München 1975. [69/AP 44914 C862]

Drewniak, Boguslaw: Der deutsche Film 1938-45. Ein Gesamtüberblick. Düsseldorf 1987. [69/AP 44910 D776]

Faulstich, Werner / Korte, Helmut (Hg.): Fischer Filmgeschichte. Band 2: Der Film als gesellschaftliche Kraft 1925-1944. Frankfurt a.M. 1991.

- Hanna-Daoud, Thomas*: Die NSDAP und der Film vor der Machtergreifung. Köln/Weimar 1996.
- Hoffmann, Hilmar*: „Und die Fahne führt uns in die Ewigkeit“. Propaganda im NS-Film. Frankfurt a.M. 1988. [69/AP 49700 H711-1]
- Jacobsen, Wolfgang / Kaes, Anton / Prinzler, Hans Helmut* (Hg.): Geschichte des deutschen Films. Stuttgart 1993. [69/AP 44910 J17] (Ausgabe 2003 im Erwerbsvorgang)
- Kinsky-Weinfurter, Gottfried*: Filmmusik als Instrument staatlicher Propaganda. Der Kultur- und Industriefilm im Dritten Reich und nach 1945. Konstanz 1993. [69/AP 47500 K56]
- Leiser, Erwin*: Deutschland, erwache! Propaganda im Film des 3. Reiches. Erweiterte Neuauflage. Hamburg 1989. [69/AP 49700 L532]
- Loiperdinger, Martin*: Der Parteitagsfilm „Triumph des Willens“ von Leni Riefenstahl. Rituale der Mobilmachung. Opladen 1987. [00/ o. 69/AP 59800 L834]
- Loiperdinger, Martin* (Hg.): Märtyrerlegenden im NS-Film. Opladen 1991. [69/AP 49700 L834 M1]
- Lowry, Stephen*: Heinz Rühmann und Die Feuerzangenbowle. Politik und Unterhaltung im Dritten Reich. In: Bertelsmann Briefe, H. 132-12/1994, S. 29-31
- Moeller, Felix*: Blitzkrieg und nationalsozialistische Filmpropaganda. Aus den Tagesaufzeichnungen von Joseph Goebbels 1939 bis 1941. In: *Daniel, Ute / Siemann, Wolfram* (Hg.): Propaganda. Meinungskampf, Verführung und politische Sinnstiftung (1789-1989). Frankfurt a.M. 1994, S. 133-146. [51/MG 15091 D184]
- Moeller, Felix*: Der Filmminister. Goebbels und der Film im Dritten Reich. Berlin 1998. [50/NQ 1886 M693]
- Rabenalt, Arthur M.*: Joseph Goebbels und der „großdeutsche“ Film. München u.a. 1985. [69/AP 44910 R115]
- Sakkara, Michele* (Hg.): Die große Zeit des deutschen Films. 1933-1945. Leoni am Starnberger See 1980. [69/AP 59710 S158]
- Wetzel, Kraft / Hagemann, Peter A.*: Zensur – Verbotene Deutsche Filme 1933-1945. Berlin 1978. [69/AP 59200 W544]
- Winkler-Mayerhöfer, Andrea*: Starkult als Propagandamittel. Studien zum Unterhaltungsfilm im Dritten Reich. München 1992. [69/AP 44910 W775]
- 6. Nachrichtenagenturen**
- Basse, Dieter*: Wolff's Telegraphisches Bureau 1849 bis 1933. Agenturpublizistik zwischen Politik und Wirtschaft. München u.a. 1991. [69/AP 17920 W858]
- Reitz, Jürgen*: Das Deutsche Nachrichtenbüro. In: *Wilke, Jürgen* (Hg.): Telegraphenbüros und Nachrichtenagenturen in Deutschland. München 1991, S. 213-266. [69/AP 17840 W681]
- Uzulis, André*: Nachrichtenagenturen im Nationalsozialismus. Propagandainstrumente und Mittel der Presselenkung. Frankfurt a.M. u.a. 1995. [69/AP 17840 U99]

7. Journalismus

- Asmussen, Nils*: Hans-Georg von Studnitz – ein konservativer Journalist im Dritten Reich und in der Bundesrepublik. In: Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte. 45 (1997), H. 1, S. 75-119.
- Bobrowsky, Manfred* (Hg.): Schreiben im Widerstand. Österreichische Publizistik 1933-1945. Wien 1993. [69/AP 23100 B663]
- Derichs, Richard*: Journalistischer Berufsstand und Journalistenausbildung im Dritten Reich. Unveröffentlichte Diplomarbeit Journalistik, Eichstätt 1989. [25/A8177484]
- Dirks, Walter*: Journalisten unter Hitler. Das Abenteuer der „Frankfurter Zeitung“. In: medium. 18 (1988), H. 2, S. 45-47.
- Frei, Norbert*: Die nationalsozialistischen Berufsgerichte der Presse. In: Vierteljahreshefte für Zeitgeschichte. 32 (1984), H. 1, S. 122-162.
- Frei, Norbert*: Ein Mutiger, kein Held. Der „Fall Sänger“ und die journalistische Ethik in totalitären Systemen. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung. Nr. 77 vom 31.3.1990, o.S. (Wochenendbeilage).
- Frei, Norbert / Schmitz, Johannes*: Journalismus im Dritten Reich. 3. überarbeitete Auflage. München 1999. [69/AP 23210 F862(3)]
- Hagemann, Walter*: Publizistik im Dritten Reich. Ein Beitrag zur Methodik der Massenführung. Hamburg 1948. [00/NQ 2270 H142]
- Köhler, Otto*: Unheimliche Publizisten. Die verdrängte Vergangenheit der Medienmacher. München 1995 (zuerst: Wir Schreibmaschinentäter. Journalisten unter Hitler – und danach. Köln 1989). [69/AP 23100 K77 U5]
- Köpf, Peter*: Schreiben nach jeder Richtung. Goebbels-Propagandisten in der westdeutschen Nachkriegspresse. Berlin 1995. [00/AP 23211 K78]
- Lilienthal, Volker*: Balanceakt. Beispiele publizistischer Opposition im "Dritten Reich". In: medium. 18 (1988), H. 2, S. 41-44.
- Mirbt, Karl-Wolfgang*: Theorie und Technik der Camouflage. Die „Deutsche Rundschau“ im Dritten Reich als Beispiel publizistischer Opposition unter totalitärer Gewalt. In: Publizistik. 9 (1964), H. 1, S. 3-16.
- Müsse, Wolfgang*: Die Reichspreseschule – Journalisten für die Diktatur? Ein Beitrag zur Geschichte des Journalismus im Dritten Reich. München u.a. 1995. [69/AP 23210 M948 R3]
- Rätsch, Birgit*: Hinter Gittern. Schriftsteller und Journalisten vor dem Volksgerichtshof 1934-1945. Bonn / Berlin 1992. [00/NQ 2340 R135]
- Sösemann, Bernd*: Das Ende der Weimarer Republik in der Kritik demokratischer Publizisten. Theodor Wolff, Ernst Feder, Julius Elbau, Leopold Schwarzschild. Berlin 1976. [69/AP 23210 S681]
- Sösemann, Bernd*: Voraussetzungen und Wirkungen publizistischer Opposition im Dritten Reich. In: Publizistik. 30 (1985), H. 2-3, S. 195-215.

Wilke, Jürgen: Journalistenausbildung im Dritten Reich: Die Reichspresseschule. In: *Schneider, Beate / Reumann, Kurt / Schiwy, Peter* (Hg.): Publizistik. Beiträge zur Medienentwicklung. Festschrift für Walter J. Schütz. Konstanz 1995, S. 387-408. [69/AP 11700 5385]

8. Zeitungswissenschaft

Dovifat, Emil: „Zeitungswissenschaft“ bzw. „Zeitungswissenschaft“ in 7 Auflagen zwischen 1931 und 1976. [69/AP 22800 D743(6) u. 01/7 8622-1/2]

Hachmeister, Lutz: Theoretische Publizistik. Studien zur Geschichte der Kommunikationswissenschaft in Deutschland. Berlin 1987. [69/AP 13300 H117]

Kutsch, Arnulf (Hg.): Zeitungswissenschaftler im Dritten Reich. Sieben biographische Studien. Köln 1984. [69/AP 23100 K97]

Kutsch, Arnulf: Rundfunkwissenschaft im Dritten Reich. Geschichte des Instituts für Rundfunkwissenschaft der Universität Freiburg. München u.a. 1985. [69/AP 33210 K97]

medien+zeit-Themenheft: Kontinuitäten und Umbrüche. Von der Zeitungs- zur Publizistikwissenschaft. 17. Jg., Nr. 2-3/2002. Wien 2002.

Noelle, Elisabeth: Meinungs- und Massenforschung in USA. Umfragen über Politik und Presse. Frankfurt a.M. 1940 (beim Seminarleiter vorhanden).

Simpson, Christopher: Elisabeth Noelle-Neumann's „Spiral of Silence“ and the Historical Context of Communication Theory. In: *Journal of Communication*. 46 (1996), H. 3, S. 149-173.

Sösemann, Bernd (Hg.): Fritz Eberhard. Rückblick auf Biographie und Werk. Stuttgart 2001. [69/AP 23100 E16 S6]

Szyszka, Peter: Zeitungswissenschaft in Nürnberg 1919-1945. Ein Hochschulinstitut zwischen Praxis und Wissenschaft. Rothenburg / Tauber 1990. [69/AP 22200 S999]

9. Exilpublizistik/Gegenpropaganda

Behmer, Markus (Hg.): Deutsche Publizistik im Exil 1933-1945. Personen-Positionen-Perspektiven. Münster u.a. 2000. [69/AP 21700 K76 B4]

Biller, Marita: Exilstationen. Eine empirische Untersuchung zur Emigration und Remigration deutschsprachiger Journalisten und Publizisten. Münster 1994.

Hardt, Hanno u.a. (Hg.): Presse im Exil. Beiträge zur Kommunikationsgeschichte des deutschen Exils 1933-1945. München u.a. 1979. [69/AP 24860 H266]

Klinner, Andreas: Debatten um Deutschland in der deutsch-jüdischen Zeitung AUFBAU zwischen 1934 und 1947. Unveröffentlichte Diplomarbeit Journalistik, Eichstätt 1996. [25/A8416747]

Maas, Lieselotte: Handbuch der deutschen Exilpresse 1933-1945. 4 Bde., München 1976, 1978, 1981, 1990. [64/GM 1451 A1 M111-1, -2, -3, -4]

Pütter, Conrad: Rundfunk gegen das „Dritte Reich“. Deutschsprachige Rundfunkaktivitäten im Exil 1933-1945. Ein Handbuch. München u.a. 1986. [69/AP 33210 P977]

Walter, Hans-Albert: Deutsche Exilliteratur 1933-1950. Band 4: Exilpresse. Stuttgart 1978. [64/GM 1451 W232 D4-4]

10. Autobiographien

Andreas-Friedrich, Ruth: Der Schattenmann. Tagebuchaufzeichnungen 1938-1945. Frankfurt a.M. 1983. [64/GM 7651 A557S3]

Boveri, Margret: Wir lügen alle. Eine Hauptstadtzeitung unter Hitler. Olten / Freiburg i.B. 1965. [00/NQ 22700 B783]

Boveri, Margret: Verzweigungen. Eine Autobiographie. München 1978. [64/GM 7651 B783 V5(2)]

Cassirer, Henry R.: Und alles kam anders ... Ein Journalist erinnert sich. Konstanz 1992. [69/AP 23100 C345 U5]

Eckardt, Felix von: Ein unordentliches Leben. Lebenserinnerungen. Düsseldorf / Wien 1967. [00/MG 15040 E19]

Eggebrecht, Axel: Der halbe Weg. Zwischenbilanz einer Epoche. Reinbek 1975. [00/AP 13100 E29]

Hofmann, Josef: Journalist in Republik, Diktatur und Besatzungszeit. Erinnerungen 1916-1947. Mainz 1977. [75/BO 5945-23]

Kardorff, Ursula von: Berliner Aufzeichnungen 1942-1945. München 1994. [50/NQ 1760 K18]

Lojewski, Werner von: Tausend Jahre durch meine Brille. Ein Journalistenleben im Dritten Reich. Freiburg i.B. 1985. [69/AP 23100 S127]

Noelle-Neumann, Elisabeth: Über den Fortschritt der Publizistikwissenschaften durch Anwendung empirischer Forschungsmethoden. Eine autobiographische Aufzeichnung. In: Sonderheft 1/1997 der Zeitschrift „Publizistik“: Kommunikationswissenschaft autobiographisch, S. 36-61.

Sänger, Fritz: Politik der Täuschungen. Mißbrauch der Presse im Dritten Reich. Weisungen, Informationen, Notizen. Wien 1975. [50/NQ 2270 S127]

Sänger, Fritz: Verborgene Fäden. Erinnerungen und Bemerkungen eines Journalisten. Bonn 1978. [69/AP 23100 S127]

Silex, Karl: Mit Kommentar. Lebensbericht eines Journalisten. Frankfurt a.M. 1968. [00/AP 23100 S582 M6]