

Theaterproduktion ADAPTER sucht Regie- und Ausstattungshospitantz

„Adapter“ (AT) ist ein multilinguales Theaterprojekt des Autors und Malers Wasim Ghrioui und der Regisseurin Nora Haakh, das sich mit verschiedenen zeitgenössischen Perspektiven aus und auf Erfahrungen zwischen Damaskus und Berlin beschäftigt.

Die Inszenierung ist für September / Oktober 2015 geplant, die Premiere findet am 14.10.2015 im Theater Aufbau Kreuzberg statt. Weitere Vorstellungen am 15., 16., und 17. 10.2015.

Zur Unterstützung unseres Teams suchen wir noch eine_n Hospitant_in im Bereich Regie sowie eine_n Hospitant_in im Bereich Ausstattung.

Grundlage von ADAPTER ist ein autobiographischer Prosatext des syrischen Malers und Autors Wasim Ghrioui: Von der Kindheit in den Slums von Damaskus über Militärzeit, Revolution und die Flucht nach Berlin. Parallel zum Verlust von Heimat, Arbeit, Familie und gültigen Papieren findet er künstlerische Möglichkeiten, traumatische Erlebnisse kreativ zu transformieren. Mit Humor und Poesie gibt der Text Einblicke in die syrische Erfahrung jenseits von Medienberichten und zeigt universelle Herausforderungen von Menschen in Extremsituationen.

Eine szenische Lesung des Textes wurde im April 2015 mit großem Erfolg im Haus der Kulturen der Welt in Berlin präsentiert.

Der Entwicklungsprozess bietet Raum für die Auseinandersetzung mit Themen wie Multilingualität, verschiedenen theatralen Formaten autobiographisch-künstlerischer Ausdrucksformen, der Verfasstheit (neo-)orientalistischer Diskurse, des postkolonialen Spannungsverhältnis „Sprechen über / Sprechen für“, Multiperspektivität und Live-Zeichnung als inszenatorisches Element.

Was wir bieten:

- Einblicke in die professionelle Theaterarbeit
- Mitarbeit in einem kollaborativ arbeitenden, interkulturellen und freundlichen Team
- Möglichkeit zur Mitnahme in weitere Produktionsstrecken
- Aussagekräftiges Praktikumszeugnis
- Intensive Auseinandersetzung mit hochaktuellen gesellschaftspolitischen Themen

Was wir suchen:

- Enthusiasmus und Leidenschaft für Theater
- Sorgfalt und Zuverlässigkeit
- Kommunikationsgeschick und hohe soziale Kompetenz
- Fähigkeit und Bereitschaft zur eigenständigen Übernahme von Aufgaben im Team
- Erfahrung mit / Interesse an zeitgenössischen Ästhetiken der arabischen Welt, idealerweise Mehrsprachigkeit (deutsch/arabisch/englisch) sind von Vorteil aber kein Muss

Zeitraum: 01. September bis 17. Oktober 2015

Aussagekräftige Bewerbungen bitte bis zum 15.08.2015 an: adaptertheater@gmail.com

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung

!