

Prof. Dr. Maria Löblich  
Arbeitsstelle Kommunikationsgeschichte und Medienkulturen  
IfPuK, FU Berlin  
maria.loeblich@fu-berlin.de  
Sekretariat (für Sprechstundentermine): kommge@polsoz.fu-berlin.de

### **Themen für Masterarbeiten (16.2.2021)**

An der Arbeitsstelle werden aktuelle und historische Themen betreut.

Antihegemoniale Diskursorte. Wie sich abseits der Leitmedien andere Deutungen von DDR und/oder Nachwende-Deutschland etabliert haben. Welche Identitätsangebote unterbreiten Romane, Filme oder Diskussionsinitiativen?

(Methoden: Diskursanalyse, Leitfadeninterviews)

Wie hat die deutsche Presse die reformierte DDR ab Herbst 1989 begleitet?

(Methode: Diskursanalyse, Inhaltsanalyse)

Stasi und Berliner Zeitung. Der Mediendiskurs nach dem Eigentümerwechsel 2019

(Methoden: Inhaltsanalyse, Diskursanalyse)

„So viele neue Stimmen, so viele andere Geschichten“. Hat sich der Ostdeutschland-Diskurs in den Medien mit dem Aufkommen von Pegida und AfD wirklich verändert?

(Methoden: Inhaltsanalyse, Diskursanalyse)

„Bloß nicht langweilen“? Erwartungen und Bewertungen des rbb-Fernsehprogramms durch die Zuschauerinnen und Zuschauer nach der Programmreform

(Methode: Gruppendiskussion, ev. Leitfadeninterviews)

„Wir sind unabhängig und wollen es bleiben“. Was erwarten und wie bewerten Leserinnen und Leser die Berliner Zeitung, die nach dem Eigentümerwechsel von 2019 umgestaltet wird?

(Methode: Gruppendiskussion)

Stimmen aus Ost- und Westberlin? Der Tagesspiegel und die Berliner Zeitung und ihre Berichterstattung in Jubiläumsjahren von Mauerfall und Wiedervereinigung

(Methode: Inhaltsanalyse)

Ost-West-Diskurs in „Warten auf'n Bus“. Welches Bild von Ost- und Westdeutschland wird in dieser Serie konstruiert und mit welchen Mitteln? Welches Identifikationsangebot unterbreitet hier ausgerechnet der RBB, der sein Publikum in Brandenburg und Berlin, in Ost und West bedienen muss?

(Methode: Diskursanalyse, Qualitative Inhaltsanalyse)

Themen zur aktuellen und früheren Medienpolitik (etwa öffentlich-rechtlicher Rundfunk, Medienkonzentration, Pressefreiheit, Netzpolitik; Methoden: Dokumentenanalyse, Diskursanalyse, Experteninterviews)

Wie wurde die Sozialdemokratie in einem Leitmedium des Kaiserreichs dargestellt?

(Methode: Inhaltsanalyse zu ausgewählten Ereignissen, z.B. im Berliner Tageblatt)